

МЕЧЕВИЦА

студенческое периодическое издание СГАУ им. Н.И. Вавилова

Приглашаем в
турклуб
стр. 3

Проект
«Рука Помощи»
стр. 4

Перед
ЭКЗАМЕНОМ
стр. 10

Зачем платить
за бренд?
стр. 14

На фото: Федюнина Елена
Фотограф: Роман Андреев

СОДЕРЖАНИЕ

Подъём! Орлы боевые!...
стр 3

Проект «Рука Помощи»
стр 4

Дебаты
стр 6

Поездка в Казань
стр 7

Пропали без вести...
стр 8

Перед экзаменом
стр 10

Зачем платим за бренд?
стр 14

Лайфхак
стр 12

Литературный уголок
стр 17

Знаете ли вы?
стр 16

Осенняя депрессия
стр 18

Кинообзор
стр 20



Дорогая осень, ты ушла...

А на смену, к нам пришла зима.

Первый снег и первый лед.

Но к концу подходит этот год...

Но не стоит расстраиваться, не смотря что сессия совсем скоро, впереди нас ждут новые возможности и множество интересных мероприятий, а пока просто почи-тайте этот номер.

Подъём! Орлы боевые!...

С таких слов начинается наше утро в походах, если наш руководитель Владимир Геннадьевич Лобанов встаёт раньше всех. А встаёт он всегда раньше всех. За исключением тех, кто поставлен на дежурство.

И вообще каждое утро бесценно. Ведь оно начинается каждый раз в новом незнакомом ни тебе, ни твоим друзьям месте. Да, именно друзьям. В самом главнейшем смысле этого понятия. А еще я бы сказал точнее - семье. Ведь только в настоящей семье все будут думать о том, тепло ли ты одет, есть ли на чем тебе спать и есть ли чего тебе покушать; как ты себя чувствуешь, и почему такой хмурый. А уж если радость или беда, то и они тоже делятся на всех.

Как в знаменитой песенке про апельсин. Только апельсин наш намного больше и вкуснее. Да и кожуры уж точно никому не достаётся.

Пойдёмте с нами в походы, путешествия дальние и ближние, да и просто на выходные в лес.

С уважением и любовью, RaraAvis.

Вся информация по номерам:

987-389-85-77 (Алексей)

937-244-53-56 (Ильнур)

987-833-34-11 (Алёна).

И еще: http://vk.com/turclub_rara_avis

Автор: Алексей Чуриков



Проект «Рука Помощи»

Команда «Союз Добровольцев России», студенты разных специальностей и вузов, разных интересов, смогли объединиться для достижения одной общей цели - реализации проекта «Рука помощи». Суть проекта - создание штаба в целях сбора, хранения, обработки и передачи всей необходимой информации мобильным группам. Оказание любой безвозмездной помощи, постоянное кураторство социально значимых объектов, а самое главное - создание студенческих спасательных отрядов среди вузов. За столь малый срок, пока наша команда работает в усиленном режиме, мы успели провести несколько немаловажных мероприятий: неоднократные выездные семинары в интернат №1 г.Саратова, где с ребятами были проведены беседы, а также в неформальной обстановке были сыграны дружеские матчи.

Что хотелось бы рассказать про нашу команду, у каждого есть свои задачи и роли.

Куратор проекта – Дмитриев Сергей.

Администратор – Нефеденкова Анастасия.

Идеологи – Дряхлова Ольга, Кривулина Лилия, Букоткина Яна.

Инженеры – Передельский Павел, Никитин Алексей, Бурлов Александр, Хазисова Ольга, Лукьянова Елена, Савинова Майя.

Воин – Лисина Екатерина.

Операторы-монтажеры – Телекабель Олег, Федюнина Елена.

Редактор – Овчинникова Ксения.

Мне бы хотелось бы немного расска-

зать, кто есть кто на самом деле.

Дмитриев Сергей - не просто лидер, а путеводная звезда команды, если бы ни он, команды СДР могло и не быть, крайне коммуникабельный человек, друг, лидер!

Нефеденкова Анастасия – администратор.

Наши идеологи - Букоткина Яна, Дряхлова Ольга и Кривулина Лилия - эти три замечательные девушки поддерживают дружественную обстановку и умеют своевременно донести ту или иную нужную мысль, несмотря ни на что.

Инженеры – Передельский Павел, Никитин Алексей, Бурлов Александр, Митяков Антон - наши мужчины, которые выручают в любой ситуации, несмотря



Союз добровольцев России

ни на что. Вот когда наступает усталость, Алексей мгновенно ее разбавляет стихами собственного сочинения.

Девушки-инженеры. Хазисова Ольга - медик по образованию, можно сказать, мы всегда находимся под присмотром профессионального врача, а не в каждой команде такой есть!

Лукьянова Елена - лично мне кажется, Лена готова не есть, не спать, только бы все было сделано четко и строго по плану, и это у нее отлично получается. Савинова Майя-юрист, поэтому в нашей команде все по закону.

Рабочее и пугающее название «Воин» - Екатерина Лисина по праву его заслужила, человек, который готов биться до конца, если что-то не получается, умеет совмещать и учебу, и тренировки, и подготовку и выполнение проекта - настоящий воин.

А вот например, Олег Телекабель и Елена Федюнина, я никогда не видела этих людей без фотоаппарата, съемка всего, что мы делаем, монтаж, фотошоп, благо-

даря этим людям мы получаемся красивыми на фото и видео.

Редактором нашей команды является Овчинникова Ксения - у нас в команде практически мама, которая проверяла за своими детками уроки и правильное выполнение домашнего задания. Ксюша по образованию тоже юрист - день и ночь тратила на правильное составление нашего проекта.

И человек, который стал первым в нашем штабе, готовый в любое время прийти на помощь, автор признания любви к Команде СДР - замечательный человек - Егор Никитушкин, его танцы на арт-мобе запомнятся нам надолго, а у Вас будет возможность их увидеть.

Это далеко не все, что я могу рассказать о нашей команде, каждый день насыщеннее предыдущего, каждый момент, который мы переживаем вместе, все более сильно нас сближает. Мы верим друг в друга, и именно поэтому у нас все получится!

Автор: Анастасия Нефеденкова



Василий Артин

Наш проект «Рука помощи» был сформирован в рамках конкурса «Лидер года-2013», модератором которого является Василий Артин, депутат молодежной политики. Он согласился ответить на наши вопросы.

Когда родился ваш проект?

Это было в 2012 году. «Лидер года» родился из многих проектов, в которых я участвовал. Мы хотели создать социальную группу, в которой ребята будут развиваться естественным путем. А на нашем проекте все, как в жизни: азарт, интрига и опыт. Возможность получить от жизни все, каждое задание, каждый этап в проекте отражают наши переживания в политике. Мы суммировали весь опыт и обработали его.

Правила отличаются от прошлогодних?

Правила те же самые, но есть некоторые изменения, чтобы движку (организаторы) тоже было интересно, они придумывают свои задания. Это динамичная игра, следующую игру будут делать участники этой игры.

Какие пожелания вы можете сказать нашей команде «Союз Добровольцев России»?

Пожелание быть более амбициозными, хотя вы и так амбициозные, более дерзкими, более настойчивыми и проявлять свою энергетику через реализацию добрых дел.

Интервью проводила Яна Букоткина

Дебаты

Основная цель ДЕБАТОВ - научить, всех желающих, ребят выступать перед публикой: парировать, красиво и четко говорить, а так же быстро находить ответы на заданные вопросы. Помимо тренингов проходят чемпионаты на региональном уровне, что, особенно, закрепляет приобретенный опыт.

Этот проект был реализован 6 марта 2011 года. Первой группой, прошедшей обучение, стала инициативная группа по созданию Молодёжного правительства Саратовской области.

Обучение проходит по двум направлениям: обучение основных групп (долговременное обучение) и пилотных групп (подготовка к дебатным чемпионатам). За период реализации проекта организовано шесть дебатных чемпионатов, в проекте приняли участие около 600 человек, обучение прошли 202 человека. На данный момент обучение проходят две основные группы

От СГАУ в этом году участвуют две команды: «Обнимашки» и «Третий Лишний». Если говорить о первой команде, то это очень способные и активные ребята, которые очень скрупулезно прописывают

кейсы, проявляют креативность и пытаются найти неоднозначное решение поставленной задачи. Что касается «Третьего Лишнего», это хорошо слаженная команда, которая научилась действовать как единый механизм. В отношении дебатов, надо отметить, Анатолий Шестаев является очень нетипичным спикером, что выделяет его из общей массы. В рамках второго этапа именно он получил 90 баллов - это максимальное количество спикерских очков.

Я очень рада, что в этом году подобрались именно эти команды, я верю, что ребят ждет успех абсолютно на любом поприще, таких молодёжных активистов сейчас не хватает. Желаю ребятам удачи!

Автор: Анастасия Ветрова



На фото: Драгун Алексей, Тамара Мурадян, Шестаев Анатолий, Аввакумова Мария



Поездка в Казань

Правильное питание. Функциональные тренировки. Утренняя зарядка. Здоровый сон. Какие из этих пунктов выполняешь ты?

Оказывается, функциональные тренировки можно выполнять без затрат на покупку абонемента в фитнес-клуб и не тратить много времени - для этого достаточно иметь: силу воли, 30 минут свободного времени в день и желание иметь хорошую форму.

Именно об этом нам рассказали на 2-м Всероссийском фестивале ЗОЖ в Казани. Этому было посвящено огромное количество тренингов и мастер-классов. Каждому из нас представилась чудесная возможность рассказать о полученных знаниях в вузах Казани.

«Знаешь ли ты о том, что в день необходимо выпивать 1,5-2 литра воды или о том, что пищу нужно употреблять в 5-6 приемов? Нужно также совершать перекусы между основным питанием. Нет, сникерс или булочка - это не перекус, а

вот яблоко или банан - это то, что тебе нужно!» - именно об этом мы рассказывали на парах в различных университетах.

Мы проводили также мастер-классы по функциональным тренировкам, студенты сами предлагали свои кандидатуры для выполнения, занятие проходило в легком и непринужденном формате. Несмотря на то, что 130 человек заинтересовать очень сложно, у нас это получилось.

Всероссийский фестиваль ЗОЖ ни для кого не прошел даром, каждый сделал для себя свои выводы, кто-то пересмотрел свой рацион, а кто-то бросил курить. Эти 3 дня надолго останутся в нашей памяти, мы будем долго вспоминать утреннюю зарядку и встречи с руководством. Спасибо, Казань!

Автор: Анастасия Нефеденкова



Пропали без вести...

*И русская берет тоска
От боли этой, как от хмели.
Простите, братцы, что пока
Не всех мы вас найти сумели.*

Статья посвящена солдатам-красноармейцам, уроженцам Саратовской области, погибшим на полях Смоленской области. 68 лет Юлин Александр Егорович, Рубцов Павел Григорьевич считались без вести пропавшими...

Весной 2013 года на территории Ельненского района, недалеко от деревни Гурьево, бойцами поискового отряда «Застава Святого Ильи Муромца» (г. Москва) были найдены останки солдата-красноармейца Александра Егоровича Юлина. Солдат был «одиночным», на месте проведения эксгумационных работ были обнаружены личные вещи и самое главное - медальон. Данные из медальона были такие:

Принадлежность к армии: РККА

Фамилия: Юлин

Имя: Александр

Отчество: Егорович

Год рождения: 1910

в/звание: ряд №в/ч-

Национальность:-

Уроженец: Саратовская область, Аркадакский район, с. Чиганак, с/с Чиганак

Призван: Балашовским РВК, Саратовской области.

Адрес семьи: Тяпина Мария Павловна/ Саратовская область, г. Балашов, ул. Кунская, д. 154.

Группа крови _____

Дата гибели: август- октябрь 1941 г.

По возвращении из поисковой экспедиции начался поиск родственников погибшего солдата. Информация была передана администрации Балашовского района, была размещена в СМИ г. Саратова и Саратовской области. К большому сожалению, родственники не были найдены.

В строке семьи была прописана жена - Тяпина Мария Павловна. В июле 1941 года ей принесли документ о том, что её муж - Юлин Александр Егорович - пропал без вести, из-за своей неграмотности она не смогла расписаться в акте приёма документа.

Было выяснено, что он работал в Балашовском техникуме механизации сельского хозяйства, должность его была - литейщик. В июле 1941 г. уволился, был призван на фронт.

4 октября 2013 года поисковый отряд «Застава Святого Ильи Муромца» (г. Москва) передал останки солдата Юлина А.Е. поисковому отряду СГАУ «ВЕГА» (г. Саратов) для перезахоронения на Родине, Саратовская область, г. Балашов.

18 октября 2013 года администрация Балашовского муниципального района провела церемонию захоронения останков красноармейца Юлина А.Е., захоронение проходило на Поворинском мемориале г. Балашова.

Личные вещи Юлина А.Е. поисковый отряд СГАУ «ВЕГА» передал директору техникума механизации сельского хозяйства (г. Балашова) Половику Владимиру Александровичу для музея.

Очень жаль, что у погибшего красноармейца не нашлись родные и близкие, но зато он вернулся на Родину!



Осталось только личное дело

А теперь хочется рассказать историю судьбы семьи Рубцова Павла Григорьевича.

Прощаясь с семьей перед уходом на фронт в 41-м, Павел Григорьевич плакал и повторял слова: «Я не вернусь, не вернусь.....». Дома остались жена Анна и дочери: Вера, Валя, Рая и Люда, старшей из них было восемь лет, младшей – восемь месяцев. Он хорошо знал, как трудно придется им: сам вырос без отца, который умер рано, и мать в одиночку поднимала шестерых сыновей. А тут война началась...

Павел Григорьевич попал в самое пекло боевых действий – на Смоленщину, превосходящий по силам враг рвался к Москве. Солдат успел прислать весточку домой с фронта и фотокарточку, где он вместе с другом. Уже в августе пришло официальное извещение: «Красноармеец Павел Григорьевич Рубцов, 1918 г.р., пропал без вести в полях под городом Ельня».

Не погиб, значит живой, ранен или, может быть, оказался в окружении, в плену, и нужно ждать – вернется. Но с фронта пришло еще одно письмо, это письмо написал фронтовой товарищ Рубцова П.Г., писал, что они попали под удар вражеской авиации, Павел получил ранение в живот. Фронтовой товарищ помог Павлу Григорьевичу перевязать рану, и, ища укрытие, они поползли в разные стороны, разойтись успели на сажени три. Фашистский летчик заметил перемещение, очередная сброшенная бомба угодила точно в Павла Григорьевича.

Ежегодно поисковыми отрядами поднимают и разыскивают сотни погибших героев Великой Отечественной войны. Вернуть их имена из забвения можно только по сохранившимся солдатским медальонам. Однако многие солдаты считали плохой приметой носить с собой медальон.

Благодаря совместным розыскным работам поисковых отрядов «Застава Святого Ильи Муромца», «Благовест», СГАУ «ВЕГА» и поисковый отряд Управления Федеральной службы судебных приставов были найдены родные и близкие Рубцова П.Г.

Весть о том, что отец нашелся, для здравствующих дочерей Павла Григорьевича Валентины и Людмилы, стала полной неожиданностью.

- Мы и не помним папу совсем, только по фотографии. Жить бы ему еще да жить, но война никого не жалела... Ни точная дата, ни место его гибели нам были не известны, в течение такого длительного времени свыклись, что он пропал без вести, - поделились сестры.

На той самой фронтовой фотографии Валентина нарисовала стрелочку и подписала: «Это папа», на память, не для себя - для 11 внуков, двое из которых названы в честь деда, 21-го правнука и последующих поколений всей большой семьи Рубцовых.

Благодаря дружным усилиям десятков неравнодушных людей, закончились еще истории судеб без вести пропавших бойцов Великой Отечественной войны, а самое главное - они вернулись домой, и хотя у одного из них не нашлись родные и близкие, самое главное они были найдены и вернулись на Родину!

Если у Вас прочитав данную статью, появилось желание заниматься поисковой деятельностью, мы будем очень рады Вас видеть. Обращаться по данному вопросу можно в отдел управления по воспитательной работе.

Автор: Антонина Скиданова



Перед экзаменом

Сессия – прекрасное время проверки своих знаний, определения уровня своего умения концентрироваться на главном, тестирование сформированности навыка тайм-менеджмента и многое другое.



Студентам XXI века уже недостаточно только знать пройденный теоретический материал, чтобы успешно без «хвостов» сдать сессию. Важно владеть приемами регуляции своих эмоций, переключения внимания, ораторскими навыками.

Все знакомы с такой ситуацией, когда в период волнения (а сессия именно такое время) в голову приходит много разных навязчивых мыслей, от которых трудно избавиться, и невозможно сосредоточиться на главном, важном именно в данный момент.

Предлагаю технику «чистки головы». Нет, вам не придется всовывать ершик в правое ухо и доставать его из левого, но если вы попытаетесь выполнять рекомендованное упражнение в период подобного волнения, то ощутите, как в голове все мысли разместятся «по полочкам», структурируются, голова станет светлой и ясной. Вот в такой момент можно изымать из кладовой вашей памяти тот материал, который вам

необходим для успешной сдачи экзамена.

Закройте глаза и представьте перед мысленным взором три, стоящие в ряд мусорные корзины. На левой корзине надпись: «Мысли о прошлом», средняя корзина называется: «Мысли о настоящем», а правая корзина: «Мысли о будущем». Теперь просто некоторое время наблюдайте за любыми мыслями, которые возникают в вашей голове и тут же помещайте их в соответствующие корзины. Если вы думаете о чем-то, пережитом в прошлом - помещайте ее в левую корзину, если вас «одолевают» мысли о будущем, помещайте их в правую корзину и, наконец, если вы отслеживаете мысли, относящиеся к настоящему моменту - помещайте их в среднюю корзину.

Поделайте это упражнение минут 5. После этого почувствуете, что в голове как будто что-то прояснилось. Ум успокаивается и становится более острым.

Также упражнение полезно применять, если вдруг вас одолевает бессонница, связанная с наплывом разного рода мыслей. Не пытайтесь их гнать от себя. Просто наблюдайте за ними и раскидывайте по корзинам.

Небольшая поправка: корзины представляйте большими, а еще лучше - бездонными. Теперь будем учиться запоминать материал.

Есть много приемов запоминания. Я Вас познакомлю с методом SQRRR: «survey, question, read, recite and review», что в переводе означает: «оценка, вопрос, чтение, воспоминание и рецензия».

И так, по-порядку.

- Оценка. Сначала необходимо провести оценку документа: сканировать его содержание, вступление и заключительную главу для того, чтобы получить общее представ-

ление. Этот беглый взгляд на книгу или документ даст вам возможность понять, содержит ли он необходимую информацию. Если нет, значит, не стоит тратить на него время.

- **Вопрос.** Запишите любые вопросы, которые приходят вам на ум по поводу интересующей темы. Еще раз просканируйте взглядом документ и отметьте моменты, которые могут содержать в себе ответы. Вопросы в этом случае можно приравнять к целям исследования, ради которого вы читаете текст, а понимание ответов помогут вам структурировать полученную информацию.

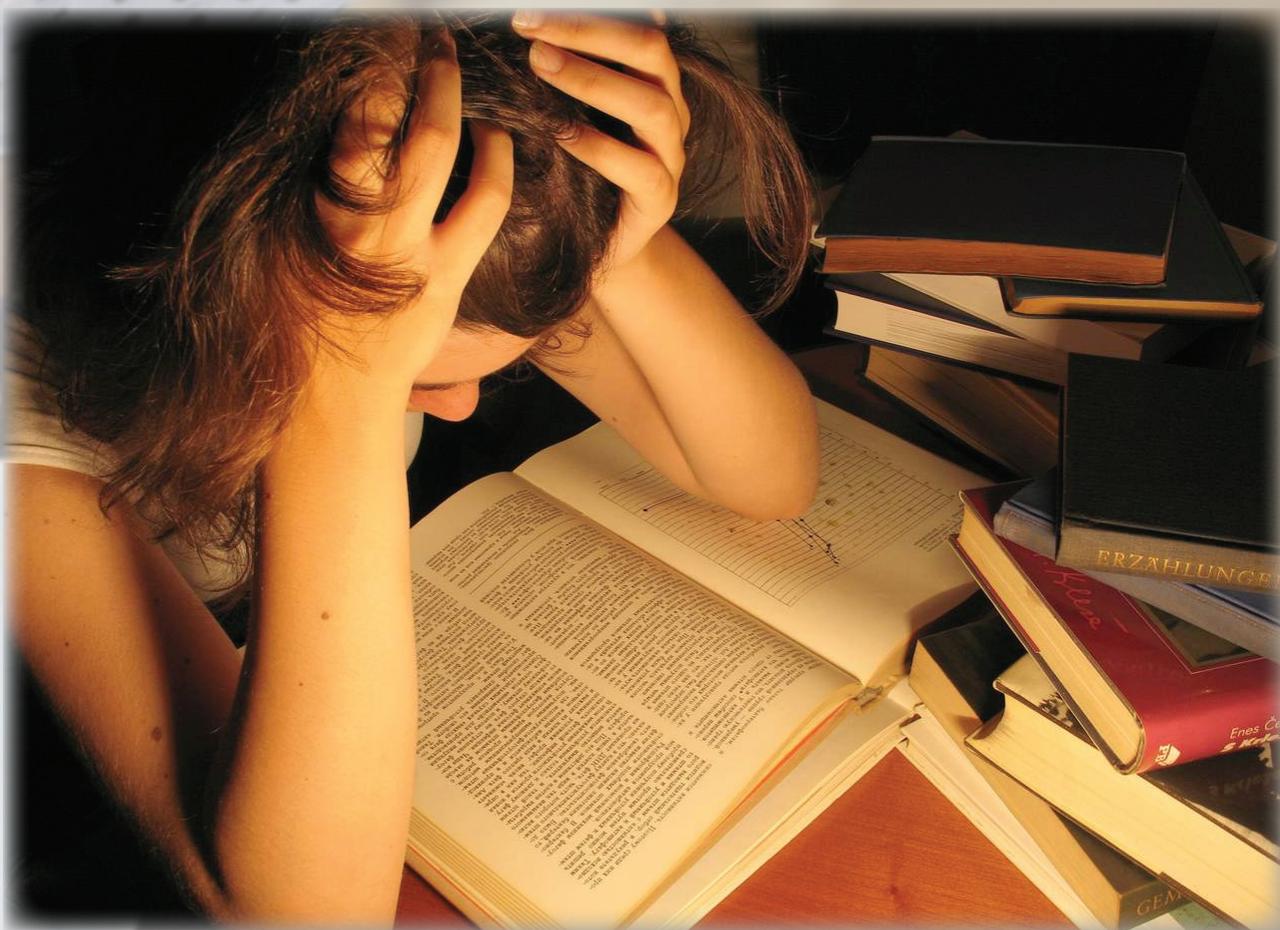
- **Чтение.** Пора прочитать текст. Читайте медленно и внимательно отрывки, в которых содержится актуальная информация. На это может уйти достаточно много времени, особенно если текст сложный и сам по себе практически целиком является важной информацией. Во время чтения делайте отметки (карандашом и очень аккуратно, особенно если книга библиотечная). Таким образом, вы создаете свою карту памяти (Mind Map). С отрывками, которые содержат в себе незначительную информацию, можно просто бегло ознакомиться.

- **Воспоминание.** После того, как вы прочли нужный отрывок из текста, прокрутите его в своей голове несколько раз. Выделите для себя основные факты или процессы, которые касаются изучаемого вами объекта, и посмотрите, как остальная информация укладывается вокруг них. То есть вы просто раскладываете в своей голове по полочкам весь изученный материал: это основные моменты, а это информация, которая их подкрепляет.

- **Рецензия** - время для заключительного этапа. Это может быть и повторное прочтение документа, и дополнение сделанных заметок, и обсуждение прочитанного с кем-то другим. Но самый эффективный метод закрепления информации — это изложить ее кому-то еще, как преподаватель объясняет новую тему студенту.

Удачи Вам!

Автор: Светлана Ревтова



Лайфхак

Последнее время в интернете все большую популярность набирают так называемые «лайфхаки» и мы тоже не минуем данной темы.

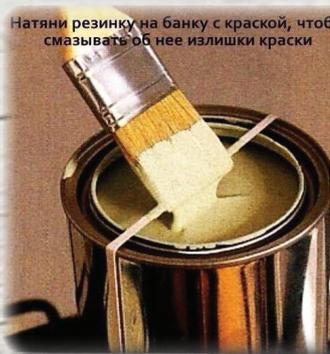
Лайфхак, как подсказывает Википедия, – это набор методик и приёмов «взлома» окружающей жизни для упрощения процесса достижения поставленных целей при помощи разных полезных советов и хитрых трюков. Человек, который пользуется данными методиками, называется «лайфхакером». Обычно лайфхакер не создает новые методики, а просто владеет существующими. Лайфхакинг по сути является набором полезных и зачастую коротких советов, позволяющих с меньшими затратами и более быстро решать различные жизненные и бытовые задачи. Движение лайфхакеров предположительно зародилось в среде компьютерщиков.

Термин «лайфхакинг» изобрёл ещё в 2004 году британский журналист Дэнни О’Брайен. Он соединил слова life («жизнь») и hack («взлом»). В 2006 году Американское общество по изучению диалектов назвало lifehack одним из самых полезных слов после podcast. Однако это на западный манер. Я уверен, если мы поговорим с нашими родителями, то они скажут, что это «старо как мир». Полезные советы ещё при их бабушках публиковались в отрывных настенных календарях и журналах. Однако мы не будем углубляться в спор и искать отличия, а лучше проведем время с пользой и опубликуем порцию полезных лайфхаков.



Лайфхак №1

Чтобы провода не ломались, накрутите пружинку. И вам долго не нужно будет менять шнур от любимого девайса.



Натяни резинку на банку с краской, чтобы смазывать об нее излишки краски

Лайфхак №2

Натяни резинку на банку с краской, чтобы смазывать об нее излишки краски.



Лайфхак №3

Прозрачный лак поверх ниток - и ваши пуговицы всегда на месте =)



Лайфхак №4

Положите чайные пакетики в спортивную сумку - и избавитесь от неприятного запаха!



Лайфхак №5

Женский лайфхак. Мило и практично.



Лайфхак №6

Как рационально использовать место в шкафу? Вам поможет открывашка от любой жестяной банки.



Лайфхак №7

Чистим гранат быстро.

Автор: Александр Гузачев

Зачем платить за БРЕНД™ ?

Opel, iPhone, Acer, Canon. Что общего между этими брендами? Они у всех на слуху и, как следствие, популярны. Бренды существовали с давних времен, пожалуй, с того времени, как началась сама торговля. До сих пор до нас дошли такие бренды, как «дамасская сталь» или же «китайский чай». Со временем ничего не изменилось. Бренды окружают нас везде. И чем популярнее бренд, тем дороже он стоит, и почему-то тем охотнее мы его покупаем. И далеко не факт, что брендовая вещь качественнее, чем вещь сделанная другим, менее известным производителем. Почему так происходит, нам поможет объяснить один простой пример. Так мотоциклы «Харлей», качеством не уступают японским, но стоят почти вдвое дороже. **Любители «Харлеев» прекрасно знают это и на вопрос, почему же выбирают мотоциклы данной марки, отвечают очень просто: «Я покупаю не качество и технические характеристики, а стиль жизни».** Идет торговля не брендами, а стилями. Присмотритесь и вслушайтесь в лозунги рекламных кампаний брендовых производителей. Так, производители iPhone всегда позиционировали свой товар как оригинальный, новый и не похожий ни на что другое, а своего потребителя представляют как человека продвинутого, шагающего в ногу с глобальной информатизацией. Так в одном из их лозунгов говорится: «iPhone продуман до мельчайших деталей и создан в точно-

сти с задуманным. Он не просто демонстрирует возможности технологий, но и пользу, которую они способны принести. Это не только шаг вперед, но и то, куда этот шаг должен быть сделан». Естественно, каждому хочется идти в ногу со временем, сделать свой «шаг вперед». Но так ли это важно и стоит ли верить всем этим вылизанным слоганам? В конце концов, бренд — это всего лишь обертка.

Если вам важно, то что внутри и важен прежде всего функционал покупаемой вещи, то лучше всего стоит отвернуться от красивых рекламных билбордов и смотреть прежде всего на характеристики. К сожалению, все меньше людей следуют этому совету. Многие из нас просто не верят, что то, что меньше раскручено, тоже может быть качественно. Мы попытаемся разубедить вас на примере обычных смартфонов. Большую часть этой индустрии занимают ведущие европейские и американские компании, бренды которых зарекомендовали себя качеством, гарантией, надежностью. И их невозможно обойти. Конкуренция за лидирующее место происходит в принципе сугубо между ними. Наименьшая доля рынка отдана мелким фирмам. Однако по качеству, продукция этих мелких фирм зачастую не уступает качеству более известных и продвинутых компаний. Рассмотрим некоторые из них.





Huawei Ascend G610 оснащен 5-дюймовым IPS дисплеем с разрешением 960 x 540 точек, 4-х ядерным процессором, 1 Гб оперативной памяти фронтальной камерой на 0.3 Мп и тыльной 5-мегапиксельной, способной снимать полноценный HD-ролики, со вспышкой и автофокусом, ОС Android 4. Цена вопроса данной модели составляет всего лишь 8990 рублей, но характеристики у Huawei примерно такие же, как у Samsung GALAXY Win

Lenovo A800 отличается 4.5-дюймовым дисплеем (854 x 480). Модель доступна в черном и белом цвете. Аппарат оснащен 5-МП камерой, 2-ядерным процессором с частотой 1.2 ГГц и работает под управлением Android 4.0.4. Читая отзывы о данном операторе, я немного удивился. Что они в основном положительные. Цена данного аппарата составляет 6490. По характеристикам телефон схож с брендовыми моделями HTS (HTS one). Конечно же за те же «примочки» можно приобрести и SonyExperia J за 9490 или же Samsung Galaxy.



Заканчивая мысль, хочется сказать: что и где покупать, каждый решает сам для себя, но вступая в эти гонки за современностью, мы начинаем размениваться по мелочам и все меньше следить за самим собой. В конце концов, на века останется истинна пословица «Встречают по одежке, провожают по уму». Главное это Вы, а не бренд.

Автор: Александр Гузачев

Знаете ли вы?

... что Саратовский ветеринарный институт своими корнями уходит в Дерптское (Юрьевское) ветеринарное училище, ставшее в 1848 году первым в России учебным заведением подобного рода? (Для справки: г. Юрьев-Дерпт – это Тарту, второй по величине город в Эстонии).

... что в 1918 году Юрьевский институт был перебазирован в наш город? В Саратов приехали 13 преподавателей и небольшая группа студентов.

... что профессор Фёдор Васильевич Караулов, взявший на себя хлопоты по перемещению вуза в глубь страны в условиях гражданской войны, рассматривал, кроме Саратова, другие города – Самару и Оренбург?

... что первым зданием, где начались занятия будущих ветеринаров, стали помещения одной из городских школ-дворцов, построенных в Саратове к 300-летию царской династии Романовых в 1913 году? Здание бывшей средней школы № 99 на углу улиц Кутякова и Университетской сохранилось, но уже долгие годы находится в бедственном состоянии.

... что уже в 1919 году в Саратове был осуществлён первый выпуск ветеринарных врачей? Их было всего 16 человек.

... что в первые годы советской власти студенты, не посещавшие лекции и практические занятия, объявлялись саботажниками и трудовыми дезертирами? Неуспевающие студенты могли получить квалификацию «ветеринарный фельдшер»!

... что Саратовский ветеринарный институт в конце 20-х годов стал располагать не только стационарной клиникой сельскохозяйственных животных, но и новым факультетом – зоотехническим? Вуз получил новое название – «Саратовский зоотехническо-ветеринарный институт».

... что в годы Великой Отечественной войны в вузе были собраны средства на строительство самолёта «За советскую науку»? Коллектив института получил благодарность от Верховного Главнокомандующего И.В. Сталина.

... что общежитие №8, где живут студенты и аспиранты учебного комплекса №3, самое старинное среди общежитий аграрного университета. Оно было сооружено, в частности, руками немецких военнопленных, которым активно помогали студенты послевоенной поры.

И в этом – тоже примета времени.

Автор: Маргарита Шашкина

У слов, как и у людей, есть своя история, своя судьба

Мы не часто задумываемся над тем, как слова, которые мы используем, возникли, и как со временем менялось их значение. Между тем, слова - это вполне живые существа. Новые слова появляются буквально каждый день. Некоторые из них задерживаются в языке, а некоторые - нет.

У слов, как и у людей, есть своя история, своя судьба. Они могут иметь родственников, богатую родословную, и напротив, быть круглыми сиротами. Слово может рассказать нам о своей национальности, о своих родителях, о своём происхождении.

Стоит отметить, что во всяком языке есть слова «свои» и «чужие», те которые пришли из других языков. На наш взгляд, заимствование слов – это естественный и необходимый процесс языкового развития. Лексическое заимствование обогащает язык и нисколько не вредит его самобытности, сохраняя присущий языку грамматический строй. Однако не всем известно значение заимствованных слов, и большинство при встрече с ними теряются, но мы постараемся привнести немного красок в серые будни и представить ваше внимание значение некоторых слов.

В пример можно взять огромное количество слов, но наш выбор пал именно на эглет. Почему эглет? Все очень просто, услышав данное слово, многие теряются в догадках - что оно означает? Может быть, это некий прибор или какая-либо вещь? На самом деле это так! Эглет – это металлический или пластиковый наконечник шнура. В простонародье его называют «пистончик». Его основная роль состоит в том, чтобы облегчить вдевание шнурков в обувь и предохранить концы шнурков от распутивания.

Сегодня эглеты чаще делают из пластика, хотя всё ещё встречаются эглеты из металлов, стекла или камня. Некоторые эглеты тем не менее создавались и с декоративны-

ми целями из драгоценных металлов, таких, как серебро. До изобретения пуговиц, они использовались на концах лент, скрепляющих одежду. Иногда эти наконечники выполнялись в виде некоторых фигурок. Например, Уильям Шекспир в своей пьесе «Укрощение Строптивой» называл этот тип наконечников «aglet baby».

Так же наше внимание привлекло слово - бра. С одной стороны напоминает обыденную аббревиатуру, а с другой от этих трех букв веет чем-то загадочным, небывало интересным. В действительности у него имеется несколько различных значений: Бра – город в Италии, бра – бюстгалтер, лифчик, бра – сорт сыра, но меня приковало совершенно иное.

Википедия трактует бра, как художественно исполненный светильник, прикрепленный к стене. Свое широкое распространение бра получили с XVII века и являются частью декоративного убранства помещения, а также используются для освещения домов снаружи. С помощью бра можно искусно подчеркнуть различные элементы интерьера, разделить помещение на различные световые зоны или просто добавить эксклюзива помещению, но прежде всего бра предназначалось для замены люстр в маленьких помещениях. Например, в некоторых квартирах очень низкие потолки и вешать люстру просто нецелесообразно, в то время как маленькое бра на стене будет выглядеть весьма неплохо.

Автор Андрей Сухожилин

НАСТРОЕНИЕ - «ОСЕНЬ»

*Каждый человек хотя бы раз пребывал в таком состоянии, когда ничего не хочется делать, мир кажется чужим, люди тебя не понимают, просто-напросто опускаются руки. В голове один вопрос: «Что мне делать?» Это состояние имеет такое название, как **«ДЕПРЕССИЯ»**.*

Депрессия, может наступить в любое время года, но чаще всего она возникает в конце осени - начале зимы и характеризуется печалью, унынием, безразличием. Еще один пик депрессии приходится на весну. Причина весенней депрессии, которая характеризуется резкими колебаниями настроения и повышенной раздражительностью, - хроническая усталость.

Мы все испытываем боль утраты или время от времени хандрим, но это - не депрессия. Необходимо разделять депрессию и плохое настроение или хандру, как говорят в народе. Депрессия влияет на настроение, мысли и общее самочувствие в течение длительного периода времени.

Симптомы депрессии :

- стойкое плохое настроение (в течение месяца и больше)
- проблемы со сном и концентрацией внимания,
- потеря аппетита или, наоборот, его резкое проявление,
- вялость,
- снижение самооценки,
- отсутствие интереса к чему бы то ни было,
- резкие смены настроения в течение дня, навязчивые воспоминания,
- мысли о смерти.

В такие периоды человек может испытывать желание уединиться, уставать от выполнения своих ежедневных обязанностей, а любая проблема, даже самая незначительная, способна вывести его из равновесия. Иногда депрессия принимает форму различных заболеваний, например простуды, мигрени, болей в области сердца, желудка, которые проявляются в течение длительного периода времени. При этом результаты исследований оказываются нормальными. Как с ней бороться?

В настоящее время существует множество антидепрессивных средств. Эти препараты и их дозировка подбираются специалистами сугубо индивидуально. Но имейте ввиду, если лекарство кому-то помогло, это не значит, что оно поможет и вам. Наоборот, в результате бесконтрольного приема антидепрессантов, депрессия может перейти в хроническую форму, не говоря уже о возможных побочных эффектах.

Поэтому мы постараемся дать несколько советов, как выйти из этого состояния самостоятельно.

1

Не допускайте длительного снижения настроения.

Сами или вместе с друзьями разберитесь в вашей проблеме, запишите все, что негативно влияет на ваше настроение, проанализируйте причины возникновения стрессовых ситуаций и продумайте, как их можно устранить. Умейте во всем видеть положительные стороны.



2

Если ваш внутренний голос постоянно настроен критически, постарайтесь думать о тех ваших качествах и способностях, которые нравятся вам самим. Если вы комплексуете по поводу своей внешности, заведите тетрадь и заносите в нее все комплименты и высказывания о ваших достоинствах, которые вы услышали от окружающих, и ежедневно читайте ее.



3 Если вас одолевает хандра, займитесь тем, что может доставить вам удовольствие, или смените обстановку - посмотрите смешной фильм или спектакль, пойдите в гости или позовите гостей к себе, пройдитесь по магазинам и порауйте себя покупками, возьмите отпуск и отправляйтесь отдыхать и путешествовать. Даже если вам не хочется ни с кем общаться, больше контактируйте с людьми, это поможет вам справиться с апатией.



4 Не допускайте жалость к самому себе, это только усугубит ваши переживания. Не демонстрируйте, как вам тяжело, окружающим, чтобы они вас жалели. Наоборот, всем своим видом и поведением показывайте, что у вас все хорошо.



5 Прекрасным средством преодоления депрессивных состояний являются физические упражнения, лучше аэробного характера - ходьба, бег трусцой, езда на велосипеде, плавание.

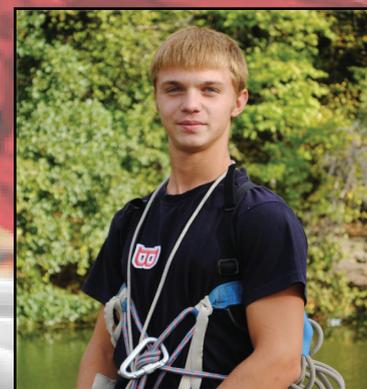


6 Много углеводов содержится в сахаре. Замечено, что хорошо повышают настроение сладости, особенно шоколад. Помимо сахара, он содержит также жиры, которые, обеспечивая организм калориями, вызывают чувство удовлетворения.



Несколько советов от студентов

Алексей Никитин: «Когда у меня депрессия, а она у меня бывает очень редко, я включаю очень громко свою любимую музыку, ложусь в мягкую кровать и начинаю вспоминать самые прекрасные моменты своей жизни».



Егор Карпенко: «Когда у меня депрессия, я иду в тренажерный зал. Физические нагрузки отвлекают меня от негативных мыслей».

Михаил Райков: «Когда у меня плохое настроение, я слушаю любимую музыку. Если депрессия заводит меня в тупик, обычно я выбираюсь куда-нибудь с друзьями, они всегда помогают мне в трудную минуту. Самый лучший анти-депрессант - друзья».



Кинообзор

Элизиум: Рай не на Земле

Фантастика, триллер, экшн, США



Часто такое случается, что на экраны выходит фильм без громкой афиши, на который даже не обращаешь внимания и больших ставок не делаешь. Но потом вдруг разбирает любопытство. И вовсе не потому, что в этом фильме заявлены Мэтт Дэймон и Джоди Фостер, а потому, что фильм этот от режиссёра так поразившего многих своим оригинальным сюжетом и нестандартным подходом к методу съёмки «Района N9». Может быть, я бы никогда и не стал смотреть «Элизиум», но не взглянуть на новое творение Нила Бломкампа было бы преступлением. «Элизиум» — один из лучших научно-фантастических картин этого года наряду с «Забвением». Да, такого мощного впечатления, как «Район N9» он не произвёл, но у него была своя соль и своя харизма. Поэтому без каких-либо сомнений, «Элизиум» получает ту же оценку, что получило в апреле «Забвение»

Курьер из «Рая»

Комедия, приключения, Россия



Сюжет достаточно прост и рассказывать его я не буду. Остановлюсь на атмосфере фильма. Первое, что несказанно порадовало — это музыкальное сопровождение — всё очень в тему и очень стильно. От этого возникает ощущение легкости и действие кажется более динамичным, чем есть на самом деле. Легкие диалоги перемежаются «мудрыми фразами». Известный прием, но это и хорошо. Общее впечатление по атмосфере явно положительное. Отдельного слова достойна концовка фильма и титры. Очень здорово сделано! Драйвово, смешно(без пошлости) и по-доброму. Хорошая, соответствующая стилистике песня, веселые кадры. Всё по месту.

Ведущий рубрики: Виктор Филатов

Студенческое периодическое издание
«Чечевица» - № 5 (12), ноябрь 2013 года
Издается по инициативе студентов и
аспирантов СГАУ им. Н. И. Вавилова

Главный редактор: Яна Букоткина
Дизайн и верстка: Виктор Филатов
Над номером работали:
Александр Гузачев, Виктор Завалишин,
Роман Андреев

Тираж: 999 экз.

Распространяется бесплатно!